

Jukebox



Choreographer: Jo Thompson Szymanski

Count's: 64, Wall: 4

Music/Interpret: Jukebox von Michael Martin Murphey
Don't Rock The Jukebox von Alain Jackson

Motion: ECS

Kick, Kick, Sailor Step R, Kick, Kick, Sailor Step L

- 1,2 RF nach schräg links vorn kicken, RF nach schräg rechts vorn kicken
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts und leicht nach vorn
5,6 LF nach schräg rechts vorn kicken, LF nach schräg links vorn kicken
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links und leicht nach vorn

Rock fwd. R, Triple Turn 1/2 R, Touch-Scoot with 1/2 Turn R & Step back L, Back Rock R

- 1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
5&6 1/4 Drehung rechts herum und LFSp hinter RF auftippen (face 9:00), 1/4 Drehung rechts herum, linkes Knie anheben und auf RF zurück rutschen, LF Schritt zurück (face 12:00)
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

Step diagonally fwd. R, Drag, 2 Knee Pops, Step diagonally fwd. L, Drag, 2 Knee Pops

- 1,2 RF Schritt nach diagonal rechts vorn, LF an RF heran gleiten lassen
&3 Fersen anheben und beide Knie nach vorne drücken, Fersen wieder senken
&4 Fersen anheben und beide Knie nach vorn drücken, Fersen wieder senken
5,6 LF Schritt nach diagonal links vorn, RF an LF heran gleiten lassen
&7 Fersen anheben und beide Knie nach vorne drücken, Fersen wieder senken
&8 Fersen anheben und beide Knie nach vorne drücken, Fersen wieder senken

Syncopated Jumps back, 1/4 Turn R & Step Side R, Drag

- &1,2 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LFSp neben RF auftippen, Warten
&3,4 LF Schritt nach schräg links, RFSp neben LF auftippen, Warten
&5 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LFSp neben RF auftippen
&6 LF Schritt nach schräg links hinten, RFSp neben LF auftippen
7 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF langer Schritt nach rechts
8 LF an RF heran gleiten lassen (nicht belasten)

Back Rock L, Sugar Foot L, Sugar Foot R

- 1,2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 3,4 LFSp neben RF auftippen (Knie nach innen gebeugt), LFFe neben RF auftippen
- 5,6 LF vor RF kreuzen, RFSp neben LF auftippen (Knie nach innen gebeugt)
- 7,8 RFFe neben LF auftippen, RF vor LF kreuzen (bei Counts 3 - 8 Standbein mit drehen lassen)

Box Step, Twist, Kick, Cross behind, 1/4 Turn L & Shuffle fwd.

- 1,2 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts,
- 3,4 LF vor RF kreuzen, RFSp neben LF auftippen (Knie nach innen gebeugt)
- 5,6 Fersen nach links drehen und RF nach schräg rechts vorn kicken, RF hinter LF kreuzen
- 7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00), RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Step fwd. R, Hold & Snap, Turn 1/2 L, Hold & Snap x2

- 1,2 RF Schritt nach vorn, Warten und mit den Fingern nach rechts schnippen
- 3,4 1/2 Drehung links herum (face 6:00), Warten und mit den Fingern nach vorn schnippen
- 5,6 RF Schritt nach vorn, Warten und mit den Fingern nach rechts schnippen
- 7,8 1/2 Drehung links herum (face 12:00), Warten und mit den Fingern nach vorn schnippen

Jazz Box Turn 1/4 R, Out-Out, 2 Knee Pops, In-In

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3,4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 3:00), LF Schritt nach vorn
- &5 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- &6 Fersen abheben und beide Knie nach vorne schnellen, Fersen wieder senken
- &7 Fersen abheben und beide Knie nach vorne schnellen, Fersen wieder senken
- &8 RF Schritt zurück in die Mitte, LF an RF heran setzen

TAG:

Bei "Jukebox": In der 6. Wand hier Brücke tanzen: LF vorn aufstampfen, 3 Counts warten, RF vorn aufstampfen, 3 Counts warten, LF vorn aufstampfen, 3 Counts warten, dann die letzten 4 Takte "Out-Out, 2 Knee Pops, In-In" tanzen und von vorne beginnen

Mal schauen, ob ihr noch lachen könnt ☺