

Train Wreck



Choreographie: Niels Poulsen

Count 's: 48, Wall: 2

Music/Interpret: Can't Let Go von Jill King

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

Stomp forward, stomp, ¼ Monterey turn r, heel, hook

- 1,2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3,4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 5,6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7,8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step, touch behind, back, kick, back, lock, back, hold

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3,4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Rock back, ½ turn r, hold, rock back, ¼ turn l, hold

- 1,2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3,4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (9 Uhr)
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (6 Uhr)

Rock back, side, hold l + r

- 1,2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3,4 Großen Schritt nach links mit links - Halten
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Behind, side, cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back

- 1,2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3,4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7,8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen

Behind, side, step, hold, rocking chair

- 1,2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 7. Runde - 6 Uhr)

Heel grind turning ¼ r, rock back 2x

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Halten