
Ain't Goin' Nowhere



Choreographie: Lori Wong

Count's: 32, Wall: 4

Music/Interpret: In A Letter Or Two von Eddy Raven

CD: The Best Line Dancing Album in The World Ever

Tempo: BPM 130

Heel R, Home, Heel L, Home, Heel L, Home, Heel R, Home

- 1,2 RF Ferse vor, RF neben LF und belasten
- 3,4 LF Ferse vor, LF neben RF und belasten
- 5,6 RF Ferse vor, RF neben LF und belasten
- 7,8 LF Ferse vor, LF neben RF und belasten

Heel R, Home, Cross L over R, Clap, Turn, Clap, Heel R, Clap

- 1,2 RF Ferse vor, RF neben LF und belasten
- 3,4 LF vor RF kreuzen, klatschen
- 5,6 1/2-Drehung rechts und Gewicht auf LF, klatschen
- 7,8 RF Ferse vor, klatschen

Grapevine R, Grapevine L with 1/4 Turn

- 1,2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF nach rechts, LF Ferse an RF vorbeischieben und Boden berühren (scuff)
- 5,6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF nach links mit 1/4-Drehung nach links, rechte Fussspitze neben LF

Rock Step Forward R, Rock Step Back, Rock Step Forward R, Rock Step Back R

- 1,2 RF vor und belasten, Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF zurück und belasten, Gewicht vor auf LF
- 5,6 RF vor und belasten, Gewicht zurück auf LF
- 7,8 RF zurück und belasten, Gewicht vor auf LF

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺